

СОГЛАСОВАНО
с Педагогическим советом
Государственного бюджетного
учреждения дополнительного
образования города Москвы
"Детская музыкальная школа
имени Н.П.Осипова"

протокол от 19 января 2026 г. № 1

УТВЕРЖДАЮ
Директор
Государственного бюджетного
учреждения дополнительного
образования города Москвы
"Детская музыкальная школа
имени Н.П.Осипова"
Т.В.Степанченко
19 января 2026 г.



Отчёт
о результатах самообследования деятельности
Государственного бюджетного учреждения
дополнительного образования города Москвы
"Детская музыкальная школа имени Н.П.Осипова"
за 2025 год

Москва, 2026 год

СОДЕРЖАНИЕ

I. АНАЛИТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

1. Цели самообследования	3
2. Общие сведения об организации	4
3. Материально-техническая база	5
4. Структура и система управления	6
5. Образовательные программы по видам искусств	6
6. Сведения о кадровом составе	6
7. Регламент учебного процесса	7
8. Качественные и количественные показатели успеваемости, выпускники	8
9. Организация учебного процесса	13
10. Профессионально-методические и организационно- управленческие аспекты	16
11. Мероприятия в рамках сотрудничества с ГБУК г. Москвы "Дом-музей Марины Цветаевой", ЦДА им. А.Яблочкиной	17
12. Анкетирование выпускников	18
13. Анализ состояния социально-психологического климата коллектива	19

II. ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

III. ЗАКЛЮЧЕНИЕ

ОТЧЕТ

о результатах самообследования деятельности Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования города Москвы "Детская музыкальная школа имени Н.П.Осипова" за 2025 год

1. Цели самообследования

Периодическое проведение аналитической работы по оценке всех направлений деятельности Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования города Москвы "Детская музыкальная школа имени Н.П.Осипова" (далее - ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. Н.П.Осипова") является залогом его успешного развития, улучшения работы по организации учебно-воспитательного процесса. Вопросы, связанные с аттестацией качества учебного процесса, находятся под постоянным контролем администрации и заведующих отделами школы.

Конкретные сроки процесса самообследования определены в соответствии с Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. № 462 "Об утверждении порядка проведения самообследования образовательной организацией".

Объектом самообследования школы стал накопленный творческий коллективный и индивидуальный опыт преподавателей и учащихся школы, их личные достижения и ошибки за 2025 год.

Цель самообследования: получение максимально полных знаний о школе, ее значении и влиянии во внешней среде; определение соответствия содержания образовательной деятельности целям и задачам школы и выявление тенденций изменения.

Документы, которые были проанализированы:

- Устав школы;
- Программы
- годовые планы
- работы;
- учебные планы;
- образовательные программы;
- протоколы Педагогических советов;
- материалы по аттестации преподавателей;
- планы повышения квалификации;
- отчеты о работе отделов и школы;

штатное расписание;
локальные нормативно-правовые акты;
анкеты выпускников;
анкеты психологического анализа коллектива и др.

Методы, применяемые при проведении самообследования: анализ (аналитический, сравнительный, проблемно-ориентированный), тестирование, анкетирование, собеседования, наблюдения, опрос.

Приказом была создана рабочая группа для организации и проведения самообследования учебного процесса в ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. Н.П.Осипова", в состав которой были включены заведующие отделами и ведущие преподаватели школы.

Разработана анкета для выпускников.

Составлен план посещения занятий.

Проведен опрос участников образовательного процесса (преподавателей, учащихся, их родителей) с целью выявления мнений и оценок по основным направлениям культурно-образовательной деятельности ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. Н.П.Осипова".

Результаты самообследования

Анализ полученных данных позволяет представить наиболее яркие характеристики различных элементов педагогического процесса, внеурочной воспитательной и социально-творческой работы школы и прояснить проблемы, нуждающиеся в осмыслении и в принятии соответствующих организационных действий.

2. Общие сведения об организации

Самообследование ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. Н.П.Осипова" проводилось согласно приказу директора школы от 12.01.2026 № 4/АВ "О создании рабочей группы по самообследованию" за 2025 год.

Наименование ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. Н.П.Осипова" по Уставу – Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования города Москвы "Детская музыкальная школа имени Н.П.Осипова". Устав (редакция № 6) утвержден приказом Департамента культуры города Москвы от 30.12.2015.

Учредитель – город Москва. Функции и полномочия учредителя в соответствии с федеральными законами, законами города Москвы, нормативными правовыми актами Правительства Москвы осуществляет Департамент культуры города Москвы.

Лицензия на право ведения образовательной деятельности № 037399 от 15.04.2016.

Свидетельство о внесении записи в Единый государственный реестр юридических лиц от 15.03.1998 серия 77 №012110592.

ИНН 7702140435.

Юридический адрес: 129110, Москва, проспект Мира, дом 71, строение 3.

Электронный адрес: dmsbosipova@culture.mos.ru

Директор ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. Н.П.Осипова" -
Степанченко Татьяна Васильевна, рабочий телефон – (495) 681-19-63.

Заместители директора:

- по учебной-воспитательной работе -
Кириенко Елена Валентиновна, рабочий телефон – (495) 681-35-62;

- по административно-хозяйственной работе -
Литонова Светлана Анатольевна, рабочий телефон – (495) 681-35-62.

- по финансово-экономической деятельности -
Сысоев Олег Николаевич, рабочий телефон – (495) 681-19-63.

Официальный сайт ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. Н.П.Осипова":
<https://osipov.music.mos.ru/>.

Социальные сети ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. Н.П.Осипова":
https://vk.com/muz_school_osipova

ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. Н.П.Осипова" по своему типу является образовательной организацией дополнительного образования, действующей в организационно-правовой форме государственного бюджетного учреждения и осуществляющей в качестве основной цели своей деятельности образовательную деятельность по дополнительным общеобразовательным программам.

3. Материально-техническая база

Характеристика здания:

Год постройки: 1937. Школа занимает отдельно стоящее трехэтажное здание с надстройкой на праве оперативного управления.
Площадь здания: 789,6 кв.м. Площадь территории: 950 кв.м.
Площадь учебных помещений: 424 кв.м.

Для обеспечения образовательной деятельности имеются следующие помещения:

28 учебных классов, в том числе:

4 класса для теоретических дисциплин,

1 класс для занятий хорового пения,

1 класс-музей;

а также - концертный зал, библиотека.

В ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. Н.П.Осипова" имеются специально оборудованные классы:

- учебные классы оснащены музыкальными инструментами, тумбочками, шкафами, столами, стульями, банкетками;

- теоретические классы дополнительно оснащены музыкальными центрами, телевизором, интерактивной доской.

Класс-музей оборудован выставочными экспонатами.

Библиотечный фонд укомплектован печатными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературой по учебным предметам. В библиотеке – более 4 тыс. изданий, учебных пособий, учебников, нотной литературы, клавиров и др.

Материально-техническая база соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

4. Структура и система управления

В структуру ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. Н.П.Осипова" входят:

- директор,
- заместитель директора по учебно-воспитательной работе,
- заместитель директора по административно-хозяйственной работе,
- заместитель директора по финансово-экономической деятельности,
- ведущий экономист,
- ведущий специалист по закупкам,
- заведующие отделами,
- методист,
- специалист по кадрам.
- специалист по охране труда,
- отделение платных услуг.

В систему управления ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. Н.П.Осипова" входят:

- общее собрание трудового коллектива,
- педагогический совет,
- методический совет.

5. Образовательные программы по видам искусства

ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. Н.П.Осипова" реализует дополнительные общеразвивающие и предпрофессиональные общеобразовательные программы в области музыкального искусства по следующим специальностям:

<u>Фортепиано</u>	<u>Скрипка</u>	<u>Виолончель</u>	<u>Флейта</u>	<u>Кларнет</u>
<u>Саксофон</u>	<u>Труба</u>	<u>Ударные инструменты</u>		<u>Домра</u>
<u>Балалайка</u>	<u>Баян</u>	<u>Аккордеон</u>		<u>Гитара</u>

6. Сведения о кадровом составе

1. Всего работников, осуществляющих свою деятельность на основе трудового договора (контракта)	51
2. Количество работников, работающих - на условиях совместительства - на условиях почасовой оплаты	12 -
3. Количество работников, имеющих - высшее профессиональное образование - среднее профессиональное образование	40 11 0

- среднее общее (полное) образование	
4. Количество работников, имеющих педагогический стаж:	
- до 2-х лет	3
- от 2-х до 5	6
- от 5-х до 10	4
- свыше 10 лет	29
5. Количество работников в возрасте:	
- до 25 лет	1
- от 25 до 35 лет	11
- от 35 до 45 лет	6
- от 45 до 55 лет	8
- старше 55 лет	25
- мужчины старше 60 лет	2
6. Количество работников:	
- мужчин	10
- женщин	41
7. Количество работников, имеющих почетные звания	7
8. Количества работников, имеющих ученые степени:	
- кандидата наук	0
- доктора наук	0
9. Средний объем учебной нагрузки на одного педагогического работника, в том числе:	
- среди преподавателей	1,72
- среди концертмейстеров	1,21

7. Регламент учебного процесса

Организация образовательного процесса в ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. Н.П.Осипова" регламентируется учебным планом, годовым календарным учебным графиком и расписанием учебных занятий. Учебные планы разрабатываются в соответствии с федеральными государственными требованиями. Образовательные программы дополнительного образования детей разрабатываются в соответствии с примерными образовательными программами, разработанными и рекомендованными Учредителем.

Система оценок, формы, порядок и периодичность промежуточной аттестации учащихся ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. Н.П.Осипова" регламентированы утвержденным положением об организации контроля за результатами учебного процесса: текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации учащихся ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. Н.П.Осипова".

В ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. Н.П.Осипова" установлена система оценок при промежуточной аттестации: пятибалльная и зачетная. Формы промежуточной аттестации: экзамены, академические концерты; зачеты; контрольные уроки и контрольные прослушивания. Промежуточная аттестация проводится 3-4 раза в течение учебного года. Форма, порядок и периодичность промежуточной аттестации устанавливаются локальными актами.

Режим учебно-воспитательного процесса (расписание занятий) устанавливается ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. Н.П.Осипова" в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами "Санитарно-эпидемиологические требования к учреждениям дополнительного образования СанПин 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима образовательных организаций дополнительного образования детей".

Количество обучающихся на бюджетном отделе – 420 человек.

Количество обучающихся на платном отделении – 213 человек.

8. Качественные и количественные показатели успеваемости, выпускники

Движение контингента в 2025 году:

Специальность	На конец 2024 года	Отчислено учащихся	Зачислено учащихся	Количество учащихся (чел.) на конец учебного года (включая выпускников)	Выпускников	Поступили в ССУЗы по окончании 2024-2025 уч. года
1.Аккордеон	6	-	-	6	1	-
2.Баян	5	-	-	5	-	-
3.Балалайка	9	-	-	9	-	-
4.Домра	26	-	-	26	1	-
5.Виолончель	13	2	2	13	-	-
6.Скрипка	60	5	5	60	9	-
7.Гитара	43	3	3	43	3	-
8.Труба	6	2	2	6	1	-
9.Флейта	21	2	2	21	1	-
10.Фортепиано	202	13	13	202	23	7
11.Саксофон	15	-	-	15	2	1

Материально-техническая база соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

4. Структура и система управления

В структуру ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. Н.П.Осипова" входят:

- директор,
- заместитель директора по учебно-воспитательной работе,
- заместитель директора по административно-хозяйственной работе,
- заместитель директора по финансово-экономической деятельности,
- ведущий экономист,
- ведущий специалист по закупкам,
- заведующие отделами,
- методист,
- специалист по кадрам.
- специалист по охране труда,
- отделение платных услуг.

В систему управления ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. Н.П.Осипова" входят:

- общее собрание трудового коллектива,
- педагогический совет,
- методический совет.

5. Образовательные программы по видам искусства

ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. Н.П.Осипова" реализует дополнительные общеразвивающие и предпрофессиональные общеобразовательные программы в области музыкального искусства по следующим специальностям:

<u>Фортепиано</u>	<u>Скрипка</u>	<u>Виолончель</u>	<u>Флейта</u>	<u>Кларнет</u>
<u>Саксофон</u>	<u>Труба</u>	<u>Ударные инструменты</u>		<u>Домра</u>
<u>Балалайка</u>	<u>Баян</u>	<u>Аккордеон</u>		<u>Гитара</u>

6. Сведения о кадровом составе

1. Всего работников, осуществляющих свою деятельность на основе трудового договора (контракта)	51
2. Количество работников, работающих - на условиях совместительства - на условиях почасовой оплаты	12 -
3. Количество работников, имеющих - высшее профессиональное образование - среднее профессиональное образование	40 11 0

- среднее общее (полное) образование	
4. Количество работников, имеющих педагогический стаж:	
- до 2-х лет	3
- от 2-х до 5	6
- от 5-х до 10	4
- свыше 10 лет	29
5. Количество работников в возрасте:	
- до 25 лет	1
- от 25 до 35 лет	11
- от 35 до 45 лет	6
- от 45 до 55 лет	8
- старше 55 лет	25
- мужчины старше 60 лет	2
6. Количество работников:	
- мужчин	10
- женщин	41
7. Количество работников, имеющих почетные звания	7
8. Количества работников, имеющих ученые степени:	
- кандидата наук	0
- доктора наук	0
9. Средний объем учебной нагрузки на одного педагогического работника, в том числе:	
- среди преподавателей	1,72
- среди концертмейстеров	1,21

7. Регламент учебного процесса

Организация образовательного процесса в ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. Н.П.Осипова" регламентируется учебным планом, годовым календарным учебным графиком и расписанием учебных занятий. Учебные планы разрабатываются в соответствии с федеральными государственными требованиями. Образовательные программы дополнительного образования детей разрабатываются в соответствии с примерными образовательными программами, разработанными и рекомендованными Учредителем.

Система оценок, формы, порядок и периодичность промежуточной аттестации учащихся ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. Н.П.Осипова" регламентированы утвержденным положением об организации контроля за результатами учебного процесса: текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации учащихся ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. Н.П.Осипова".

В ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. Н.П.Осипова" установлена система оценок при промежуточной аттестации: пятибалльная и зачетная. Формы промежуточной аттестации: экзамены, академические концерты; зачеты; контрольные уроки и контрольные прослушивания. Промежуточная аттестация проводится 3-4 раза в течение учебного года. Форма, порядок и периодичность промежуточной аттестации устанавливаются локальными актами.

Режим учебно-воспитательного процесса (расписание занятий) устанавливается ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. Н.П.Осипова" в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами "Санитарно-эпидемиологические требования к учреждениям дополнительного образования СанПин 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима образовательных организаций дополнительного образования детей".

Количество обучающихся на бюджетном отделе – 420 человек.

Количество обучающихся на платном отделении – 213 человек.

8. Качественные и количественные показатели успеваемости, выпускники

Движение контингента в 2025 году:

Специальность	На конец 2024 года	Отчислено учащихся	Зачислено учащихся	Количество учащихся (чел.) на конец учебного года (включая выпускников)	Выпускников	Поступили в ССУЗы по окончании 2024-2025 уч. года
1.Аккордеон	6	-	-	6	1	-
2.Баян	5	-	-	5	-	-
3.Балалайка	9	-	-	9	-	-
4.Домра	26	-	-	26	1	-
5.Виолончель	13	2	2	13	-	-
6.Скрипка	60	5	5	60	9	-
7.Гитара	43	3	3	43	3	-
8.Труба	6	2	2	6	1	-
9.Флейта	21	2	2	21	1	-
10.Фортепиано	202	13	13	202	23	7
11.Саксофон	15	-	-	15	2	1

12. Ударные инструменты	10	1	1	10	-	-
13. Кларнет	4	1	1	4	-	-

80% учащихся обучается на "4" и "5",

20% учащихся обучаются на "удовлетворительно".

Результаты итоговой аттестации выпускников в 2025 году:

Учебный год/ Всего выпускников	Аттестованы на отлично	Аттестованы на хорошо	Аттестованы на удовлетворительно
2024/2025 уч. год 41 выпускник	18	13	10

Данные по поступившим в профессиональные образовательные учреждения искусств и культуры в 2025 году:

	Артем Игоревич Ли	Преподаватель: заслуженный работник культуры Российской Федерации Е.В.Берёзкина	Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение города Москвы "Московская средняя специальная музыкальная школа (колледж) им. Гнесиных", отделение "Фортепиано"
2.	Софья Игоревна Цинман	Преподаватель: заслуженный работник культуры Российской Федерации Е.В.Берёзкина	Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение города Москвы "Московская средняя специальная музыкальная школа (колледж) им. Гнесиных", отделение "Фортепиано"
3.	Марсель Ильгизович Кутузов	Преподаватель: Е.А.Фишер	Государствен ное бюджетное профессиональное образовательное учреждение города Москвы "Московская

			средняя специальная музыкальная школа (колледж) им. Гнесиных", отделение "Фортепиано
4.	Екатерина Алексеевна Романовская	Преподаватель: заслуженный работник культуры Российской Федерации Е.В.Берёзкина	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Российская академия музыки имени Гнесиных", Музыкальное училище имени Гнесиных, Инструментальное исполнительство (фортепиано)
5.	Никита Юрьевич Ажгалиев	Преподаватель: Б.С.Оганесян	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования Академия хорового искусства имени В.С.Попова
6.	Арсений Павлович Авдюшин	Преподаватель: Б.С.Оганесян	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования Академия хорового искусства имени В.С.Попова
7.	Артем Алексеевич Емельянов	Преподаватель: Б.С.Оганесян	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

			Академия хорового искусства имени В.С.Попова
8.	Александр Евгеньевич Чекин	Преподаватель: А.В.Товмасян	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Российский институт театрального искусства-ГИТИС" Факультет музыкального театра

*Творческие коллективы и достижения
Коллективы художественно-исполнительского направления*

№	Наименование коллектива	Количество воспитанников	ФИО руководителя	Описание деятельности коллектива
1	Хор младших классов "Надежда"	120	И.О.Лелюшенко	Подготовка концертных программ для участия в окружных и городских мероприятиях
2.	Хор средних и старших классов "Фантазёры"	140	Почетный работник среднего профессионального образования города Москвы В.И.Карасёва	Подготовка концертных программ для участия в мероприятиях городского, всероссийского и международного уровня.
3.	Ансамбль скрипачей младших классов	12	Е.И. Сюмбели	Подготовка концертных номеров школьного уровня
4.	Ансамбль скрипачей старших классов	12	Т.П.Круглова	Подготовка концертных программ для участия

				в мероприятиях городского, всероссийского и международного уровня.
5.	Ансамбль виолончелистов	8	Е.В.Кириенко	Подготовка концертных программ для участия в мероприятиях городского, всероссийского и международного уровня.
6.	Ансамбль домристов "Музыкальная акварель"	12	заслуженный артист Российской Федерации Л.В.Сидорова, Почетный работник культуры города Москвы М.О.Ефремова	Подготовка концертных программ для участия в мероприятиях городского, всероссийского и международного уровня.
7.	Ансамбль баянистов, аккордеонистов	12	И.В.Соболевская	Подготовка концертных программ для участия в окружных и городских мероприятиях
8.	Ансамбль гитаристов "Campanella"	8	С.В.Касюхин	Подготовка концертных программ для участия в мероприятиях городского, всероссийского и международного уровня.
9.	Оркестр народных инструментов	24	Д.В.Гладких	Подготовка концертных номеров
10.	Ансамбль гитаристов	8	Е.Е.Медведев	Подготовка концертных номеров
11.	Дуэт "Алегриа"	2	Ю.Е.Бабур	Подготовка концертных программ для участия в мероприятиях городского,

				всероссийского и международного уровня.
--	--	--	--	---

Творческие достижения

	Количество участников	Результаты
Участники различных смотров, конкурсов, фестивалей (всего), в том числе	410	311 дипломантов и лауреатов
Международного, регионального, всероссийского уровней	300	260
Городского, окружного уровня	110	51

9. Организация учебного процесса

Задача комиссии - проверка содержательного наполнения образовательного процесса, удовлетворенности условиями и результатами, составляющими жизнедеятельность школы, профессионального уровня проведения индивидуальных и групповых занятий и их соответствия требованиям учебных планов и программ.

На основе протоколов посещения занятий и анкетирования участников образовательного процесса был отмечен профессионализм кадров, удовлетворение родителей и учащихся взаимоотношениями с администрацией и преподавателями; заинтересованность учащихся содержанием изучаемых дисциплин и различными формами проведения промежуточной аттестации.

Визитная карточка школы - качество образования, многообразие направлений обучения, творческие коллективы.

Организация культурно-творческой практики, участие в конкурсной, фестивальной и культурно-просветительской деятельности

Важной составляющей художественного образования является участие учащихся в конкурсах, фестивалях и концертах, которые для многих детей являются любимым видом занятий. Высокий рейтинг у детей имеет работа и выступления в составе творческих коллективов: ансамблей разных составов, хоров.

Новой формой работы в школе является проведение инновационных мероприятий:

❖ Шестая Открытая Олимпиада по музыкальной литературе "Музыкальные грамотеи" (февраль 2025 года).

❖ Восьмой открытый конкурс "Мой первый урок" (март 2025 года).

❖ инновационный концерт отдела народных инструментов "Красна сказка складом, а песня ладом", посвященный 220-летию со дня рождения Х.Г.Андерсена (март 2025 года).

❖ инновационный концерт отдела струнных инструментов "То, что слову не дается, пусть без слов расскажут звуки", от И.С.Баха до А.Г.Шнитке (март 2025 года).

❖ инновационный концерт отдела духовых и ударных инструментов "Конек-Горбунок", посвященный 210-летию со дня рождения П.П.Ершова (апрель 2025 года).

❖ инновационные абонементные концерты в рамках культурно-просветительского проекта "Клуб любителей музыки":

❖ "Евгений Онегин", посвященный 185-летию со дня рождения П.И.Чайковского (октябрь 2025 года).

❖ Четвертая Открытая музыкальная олимпиада среди учеников 7-9 классов "Портреты композиторов", посвященная 185-летию со дня рождения П.И.Чайковского (ноябрь 2025 года).

❖ отчётный концерт школы "Новогодние чудеса" (декабрь 2025 года).

По сравнению с 2024 годом увеличилось количество учащихся, привлекаемых к проектам: "Классическая музыка в детском саду", "Ночь музыки", "Ночь искусств", "Ночь гитары – 2025", фестиваль "Лето в Москве. Все на улицу!", концерты в Доме-музее М.Цветаевой, Центральном Доме Актера им. А.А.Яблочкиной по проекту "Музыка и слово", концерты Благотворительного фонда "Взгляд ребёнка", концерты молодых исполнителей, организованные РАМ им. Гнесиных в музеях города Москвы, абонементные концерты "Музыка на Пречистенке" в Центральном Доме Учёных, Фестиваль хоровых коллективов детских музыкальных школ и школ искусств Центрального административного округа города Москвы, ежемесячному циклу концертов учащихся и педагогов школы для жителей района.

Учащиеся Екатерина Романовская (преподаватель заслуженный работник культуры города Москвы Е.В.Березкина) и Ана-Мария Царева Альварес (преподаватель Ю.Е.Бабур) стали дипломантами Грантов Мэра Москвы в сфере культуры и искусства.

Учащийся Марсель Кутузов (преподаватель Е.А.Фишер) стал лауреатом I премии Общероссийского конкурса "Молодые дарования России".

Организация и проведение практики обучающихся

С 20 января по 31 мая 2025 года заключен договор на организацию и проведение педпрактики по предмету "Теоретические дисциплины" с Московской Государственной Консерваторией им. П.И.Чайковского.

Руководителем практики назначен П.Д.Дятлов, преподаватель, заведующий отделом "Теоретические дисциплины".

С 14 апреля по 26 декабря 2025 года заключен договор на организацию и проведение педпрактики по предмету "Инструментальное исполнительство по виду инструмента "Фортепиано"" с Бюджетным профессиональным образовательным учреждением республики Алтай "Колледж культуры и искусства имени Г.И.Чорос-Гуркина".
Руководителем практики назначена преподаватель заслуженный работник культуры Российской Федерации Е.В.Берёзкина.

Внеурочная и внешкольная воспитательная работа

Полученные данные свидетельствуют о наличии большого интереса и внимания всех групп, опрошенных к проводимым мероприятиям, программам и проектам. Выявлено желание у детей и взрослых инициировать проведение ряда просветительских мероприятий в районе, что создает возможность для реализации ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. Н.П.Осипова" социального заказа по вовлечению в культурное пространство различных слоев населения.

❖ Новым проектом школы стала Летняя школа. **Летний музыкальный интенсив "Симфония лета"**, который прошел с 2 по 16 июня 2025 г. Это инновационная программа, где учащиеся разного возраста интересно провели время вместе с музыкой, освоили новый инструмент и вдохновились примерами других музыкантов. Занятия проходили в индивидуальном и групповом формате по программам "Музыкальная карусель", "Каникулы с пользой", "Сольфеджио на отлично!"

Формирование интереса к жизни и творческому наследию музыканта, дирижера Н.П.Осипова.

По оценкам опрашиваемых работа по данному направлению выделяется в учебном процессе и в культурно-просветительской жизни ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. Н.П.Осипова". Экспозиция мемориальной комнаты (музея) ежегодно обновляется. Стало традицией 1 сентября, в "День знаний", проводить лекцию "Знакомство с творчеством Н.П.Осипова". ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. Н.П.Осипова" поддерживает творческие отношения с артистами Национального академического оркестра народных инструментов России им. Н.П.Осипова. Стало традицией участие артистов НАОНИР им. Н.П.Осипова в инновационных школьных концертах. Лекции из мемориальной комнаты Н.П.Осипова проводились преподавателем, заслуженным артистом Российской Федерации Л.В.Сидоровой регулярно по плану (январь – декабрь 2025 года). Материалы для таких встреч тщательно подбираются и готовятся хранителем музея Л.В. Сидоровой. Своей работой музей способствует активной пропаганде русской народной музыки, прививая любовь к культуре и музыкальному искусству страны.

Одной из новых форм работы по привлечению учащихся и преподавателей к формированию интереса к творчеству музыканта, дирижера Н.П.Осипова является проведение окружных концертов отдела народных инструментов.

Традиционно планируется провести IV Московский фестиваль ансамблевого музицирования на струнных народных инструментах имени Николая Петровича Осипова в апреле 2026 года.

10. Профессионально-методические и организационно-управленческие аспекты

Совершенствование содержания учебных планов, образовательных программ, методов и методик обучения, разработка новых направлений и учебных дисциплин

Полученные результаты показали наличие возможностей для активизации творческого педагогического поиска:

- совершенствование современной системы обучения детей основам музыкального искусства;
- разработка и апробация новых учебных дисциплин;
- активное внедрение в учебный процесс методик индивидуально личностного развития, информационных и проектных технологий, освоение дополнительных предпрофессиональных образовательных программ;
- расширение сферы деятельности группы платных образовательных услуг.

Организация управления

Постоянно ведется работа по формированию безопасности школьной среды и школьной жизни. Особое внимание необходимо уделять таким элементам организационной культуры, как:

- ❖ "обратная связь" администрации и трудового коллектива;
- ❖ знание и выполнение Правил внутреннего трудового распорядка и должностных инструкций;
- ❖ качество работы с документацией, подготовки и выполнения плановых и отчетных материалов;
- ❖ уровень исполнительской дисциплины структурных подразделений и отдельных работников;
- ❖ работа хозяйственных служб;
- ❖ укрепление и развитие материально-технической базы школы, ее обновление, модернизация оборудования и технического оснащения.

**11. Мероприятия в рамках сотрудничества
с Государственным бюджетным учреждением культуры
города Москвы "Дом-музей Марины Цветаевой"
и Центральным Домом Актера имени А.А.Яблочкиной и др.**

В 2025 году прошли следующие совместные мероприятия, в которых приняли участие учащиеся нашей школы:

- ❖ 29 января 2025 г. в чтецком литературно-музыкальном спектакле "Такой разный Чехов" в ЦДА им. А.А.Яблочкиной приняли участие учащиеся класса преподавателя заслуженного работника культуры Российской Федерации Е.В.Берёзкиной.
- ❖ 14 февраля 2025 г. в Доме-музее М.С.Щепкина в концерте лауреатов III Международного конкурса исполнительского искусства "Ars astra" приняла участие учащаяся Екатерина Романовская (преподаватель заслуженный работник культуры Российской Федерации Е.В.Берёзкина).
- ❖ 15 февраля 2025 г. в Доме-музее Марины Цветаевой в Концерте молодых исполнителей принял участие учащийся Ярослав Емельянов (преподаватель Б.С.Оганесян).
- ❖ 7 марта 2025 г. в чтецком музыкально-литературном спектакле "Сила любви" в ЦДА им. А.Яблочкиной приняли участие учащиеся класса заслуженного работника культуры Российской Федерации Е.В.Берёзкиной.
- ❖ 12 марта 2025 г. на презентации художественной выставки "Магия творчества" в рамках проекта "Жизнь-творчество, творчество-жизнь" в галерее "Взгляд ребенка" приняли участие Георгий Белов, Варвара Горбачева, Георгий Чейкин, Дарья Ламанова, преподаватели Д.В.Гладких, Е.И.Сюмбели, С.А.Четоев, концертмейстер О.Н.Париенко.
- ❖ 12 апреля 2025 г. в Музее им. А.Скрябина прошел концерт фортепианной музыки "Музыка нашего времени... и не только" в котором приняли участие учащиеся фортепианного отдела школы.
- ❖ 11 мая 2025 г. в концерте молодых исполнителей в музее А.Скрябина приняли участие Виктор Скоробродов и Михаил Моторин (преподаватель Б.С.Оганесян), Евангелия Маркозова и Ксения Мальчук (преподаватель Л.Ю.Безносикова, преподаватель Б.С.Оганесян).
- ❖ 21 мая 2025 г. в Доме-музее Марины Цветаевой в концерте "Прозрение" приняли участие учащиеся преподавателя заслуженного работника культуры Российской Федерации Е.В.Берёзкиной.
- ❖ 22 августа 2025 г. в Концерте молодых исполнителей в Доме-музее А.Ф.Лосева принял участие учащийся Глеб Романов (преподаватель Ю.Е.Бабур).
- ❖ 7 сентября 2025 г. в патриотическом творческом концерте, посвященном Дню города в музее-заповеднике "Кусково" приняли участие учащиеся класса заслуженного работника культуры Российской Федерации Е.В.Берёзкиной.
- ❖ 9 октября 2025 г. в чтецком литературно-музыкальном спектакле "Такой разный Чехов" в Центральном доме актера приняли участие учащиеся

преподавателя заслуженного работника культуры Российской Федерации Е.В.Березкиной.

❖ 13 ноября 2025 в концерте "Радуга творчества" в галерее "Взгляд ребенка" приняли участие учащиеся Елизавета Дудкина (преподаватель В.А.Веретенникова), ансамбль Варвара Горбачева, Дарья Ламанова, Григорий Чейкин (преподаватель С.А.Четоев).

❖ 14 ноября 2025 в концерте в музыкальной гостиной "Мемориального музея А.Н.Скрябина" приняли участие учащиеся Елизавета Дудкина (преподаватель В.А.Веретенникова), ансамбль Варвара Горбачева, Дарья Ламанова, Григорий Чейкин (преподаватель С.А.Четоев), Александра Израелян (преподаватель А.В.Товмасян).

❖ 18 ноября 2025 г. в концерте "Мир ярких звуков, трепетных созвучий..." в государственном музее имени А.С.Пушкина принял участие учащийся Глеб Романов (преподаватель Ю.Е.Бабур).

❖ 6 декабря 2025 г. в "Концерте молодых исполнителей" в библиотеке-читальне имени И.С.Тургенева приняли участие Семен Реутов, Глеб Романов (преподаватель Ю.Е.Бабур).

❖ 12 декабря 2025 г. в Московском театре чтеца прошел чтецкий музыкально-литературный спектакль "Иван Бунин. Владимир Набоков. Рассказы и стихи" с участием учащейся Жанны Хисматуллиной (преподаватель заслуженный работник культуры Российской Федерации Е.В.Березкина).

Эти мероприятия собрали большое количество участников и слушателей и внесли большой вклад в развитие музыкальной культуры.

12. Анкетирование выпускников

Проведенный анонимный опрос показал, что необходимо более гибко реагировать на предложения современного социального заказа. Следует отметить, что наблюдается тенденция снижения количества учащихся, желающих продолжить свое профессиональное музыкальное образование. Вместе с тем можно отметить, что в целом учащиеся выражают удовлетворение полученным предпрофессиональным музыкальным образованием. На основе представленных анкет можно сделать вывод о том, что школа проводит правильную политику в области художественно-эстетического воспитания молодежи.

Обобщение опроса участников образовательного процесса

Положительные моменты в работе школы, отмеченные сотруниками:

- широкий спектр образовательных программ;
- дружный профессиональный коллектив;
- высокий культурный и профессиональный уровень коллектива;
- профессиональная преемственность и сохранность традиций школы (в составе педагогического коллектива - выпускники школы);

- перспектива профессионального роста;
- стабильность, надежный уровень зарплаты;
- соответствующая современным требованиям материально-техническая база;
- политика администрации;
- имидж школы.

Положительные моменты в работе школы, отмеченные учащимися и родителями:

- широкий спектр образовательных программ;
- качество образования;
- уровень организации образовательного процесса;
- квалификация и профессионализм преподавателей;
- возможность найти новых друзей в музыкальной среде;
- территориальное расположение, комфортность здания, безопасность школы;
- возможность выхода в мировое культурное пространство (участие в международных конкурсах и фестивалях);
- имидж школы.

По результатам Независимой оценки качества образования, проводимой Общественным советом при Департаменте образования города Москвы, ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. Н.П.Осипова" заняла 325 место в Российской Федерации среди 78958 организаций, 200 место в Внутригородское муниципальное образование в городе Москве муниципальный округ Мещанский среди 933 организаций. Сумма баллов по всем критериям оценки 95,5 балла (отлично). Открытость и доступность информации об организации 95,5 балла (отлично). Доступность услуг для инвалидов 72 балла (хорошо). Такие критерии оценки, как комфортность условий предоставления услуг, доброжелательность, вежливость, компетентность работников организации и удовлетворённость качеством оказания услуг набрали 100 (сто) процентов положительного результата. Согласно данным на bus.gov.ru ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. Н.П.Осипова" набрала 96,8 баллов в 2023 году.

13. Анализ состояния социально-психологического климата коллектива

Проведенное профессиональным психологом анкетирование показало, что в коллективе существует здоровая психологическая обстановка, способствующая дальнейшей творческой деятельности школы.

II. ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	631 человек (контингент учащихся на бюджетной основе – 420 человек)
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3-7 лет)	107 человек
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7-11 лет)	276 человек
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11-15 лет)	174 человека
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15-17 лет)	33 человека
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	211 человек
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	618 человек /97,9%
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	-
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	-
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	-
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	-
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	-
1.6.3	Дети-мигранты	-
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	-
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	-
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	410 человек /97,6% (контингент учащихся на бюджетной основе – 420 человек)
1.8.1	На муниципальном уровне	101 человек /24%
1.8.2	На региональном уровне	7 человек /1,7%
1.8.3	На межрегиональном уровне	15 человек /3,6%

1.8.4	На федеральном уровне	40 человек /9,5%
1.8.5	На международном уровне	247 человек /58,8%
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся - победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	311 человек /74%
1.9.1	На муниципальном уровне	11 человека /2,6%
1.9.2	На региональном уровне	5 человек /1,2%
1.9.3	На межрегиональном уровне	6 человек /1,4%
1.9.4	На федеральном уровне	55 человека /13,1%
1.9.5	На международном уровне	234 человек /55,7%
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	380 человек /90,4%
1.10.1	Муниципального уровня	350 человек /83,3%
1.10.2	Регионального уровня	30 человек /7,1%
1.10.3	Межрегионального уровня	0 человек/0%
1.10.4	Федерального уровня	0 человек/0%
1.10.5	Международного уровня	0 человек/0%
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	56 единиц
1.11.1	На муниципальном уровне	52 единицы
1.11.2	На региональном уровне	4 единицы
1.11.3	На межрегиональном уровне	0 единиц
1.11.4	На федеральном уровне	0 единиц
1.11.5	На международном уровне	0 единица
1.12	Общая численность педагогических работников	42 человека
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	35 человека /83,3%
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	33 человека /78,6%
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических	8 человек /19%
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	8 человек /19%

1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория в общей численности педагогических работников, в том числе:	26 человек /61,9%
1.17.1	Высшая	14 человек /33,3%
1.17.2	Первая	12 человек /28,6%
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	34 человек /80,9%
1.18.1	До 5 лет	9 человек /21,4%
1.18.2	Свыше 30 лет	22 человек /52,9%
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	8 человек /19%
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	23 человек /54,8%
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку	49 человек /100%
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	2/3,9%
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	9 единиц
1.23.1	За 3 года	6 единиц
1.23.2	За отчетный период	3 единицы
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	нет
2.	Инфраструктура	
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	0 единиц
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	28 единиц
2.2.1	Учебный класс	28 единиц
2.2.2	Лаборатория	0 единиц
2.2.3	Мастерская	0 единиц
2.2.4	Танцевальный класс	0 единиц
2.2.5	Спортивный зал	0 единиц
2.2.6	Бассейн	0 единиц
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	1 единица
2.3.1	Актный зал	0 единиц
2.3.2	Концертный зал	1 единиц
2.3.3	Игровое помещение	0 единиц
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	нет

2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	да
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	нет
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	нет
2.6.2	С медиатекой	нет
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания	нет
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	нет
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	нет
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности	0 человек

III. ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Самообследование деятельности ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. Н.П.Осипова" позволило администрации и всему коллективу школы получить более определенное представление о настоящем статусе школы, ее значении, назначении и влиянии во внешней среде, выявить соответствие содержания образовательной деятельности целям и задачам детских школ искусств, определить наметившиеся тенденции и перспективы.

Сильные стороны деятельности:

проводимая школой работа по всем направлениям деятельности: образовательной, воспитательной, концертной, культурно-просветительской - соответствует основной цели учреждения дополнительного образования детей;

ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. Н.П.Осипова" предоставляет возможность получения художественно-эстетического образования детям в их свободное время, музыкальные занятия позволяют детям снять накопившееся в процессе учебных занятий в общеобразовательной школе напряжение, восстановить израсходованные психофизические силы, приобрести новый социальный опыт, формировать и развивать творческий потенциал;

в ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. Н.П.Осипова" сложился стабильно работающий коллектив профессионалов, преданных своему делу, любящих детей, стремящихся к совершенствованию своего мастерства;

в сферу деятельности школы вовлечены дети, различные по возрасту, социальному положению, сложившимся системам ценностей;

творческим коллективом учащихся и преподавателей проводится активная культурно-просветительская деятельность, охватывающая различные социальные и возрастные слои населения Центрального административного округа района "Мещанский";

в школе имеется соответствующая задачам учреждения материально-техническая база, обеспечивающая качественное ведение образовательной и воспитательной деятельности;

воспитательная роль школы направлена на создание сплоченного педагогического коллектива, понимающего специфику художественно-эстетического образования и воспитания детей.

К нерешенным проблемам относятся:

увеличить технические средства и оборудование: приобрести современную аудио- и видеоаппаратуру для обучения теоретическим дисциплинам и проведения тематических концертов в школьном зале, увеличить количество и обновить компьютеры.

Выводы

Анализ результатов проведенной работы позволяет отметить:

- высокую степень удовлетворенности всех участников учебного процесса уровнем организации образовательной деятельности;
- содержательное наполнение образовательных программ;
- высокий профессионализм преподавателей;
- уровень качества образования и достигаемых результатов;
- благоприятную атмосферу творчества и доброжелательности;
- комфортные условия и обеспечение безопасности.

Качество кадрового состава, высокий уровень профессиональной компетентности специалистов, ориентация на инициативные формы ведения культурно-образовательного процесса, культурно-просветительской и социально-педагогической работы обеспечивают успешность и конкурентно способность школы в социокультурном пространстве района "Мещанский" в Центральном административном округе города Москвы.

Полученные данные позволяют сделать общий вывод о том, что ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. Н.П.Осипова" работает в полном соответствии с целями и задачами приоритетного направления программы "Культура Москвы" и проводимой в городе Москве молодежной политикой.

Однако есть возможность и целесообразность выявления резервов развития культурно-образовательного процесса и совершенствования организационно-управленческого механизма. Коллективу предстоит поиск критериев качества образования, разработки системы показателей, анализ которых позволит выявить динамику реализации целей и задач педагогического процесса, проследить развитие ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. Н.П.Осипова" в целом.
